

KW 17: Zusammenfassung Materialgewinnen

Bitte Notiere die richtigen Züge - wenn Du möchtest auch die Zeit - auf dem ausgedruckten Blatt oder/und sende die richtigen Züge je Diagramm an: dirk.jordan@ran-ans-brett.de oder Ran an's Brett e.V. Oskar-Mai-Str. 6, 01159

Vorname: Name: _____ **Alter:** _____ **Strasse:** _____ **PLZ:** _____

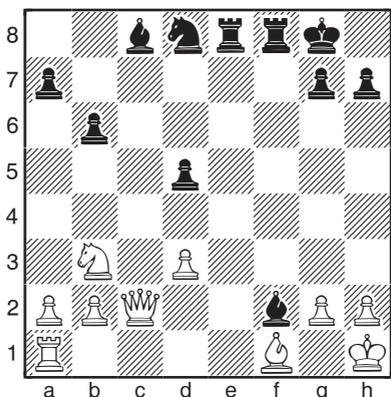
Wir haben uns in den letzten 16 Wochen intensiv mit den verschiedenen Methoden des Materialgewinnes beschäftigt. Durch ein einführendes und erklärendes Beispiel gefolgt von vielen Übungsaufgaben sind wir mit den Mustern immer vertrauter geworden.

Von Materialgewinnen mit den einzelnen Figuren - angefangen mit der Dame - bis hin zu den unterschiedlichen Möglichkeiten Fesselungen, Doppelangriffe oder Abzugsschach zu nutzen, haben wir diese Säulen des Schachlernes aufgebaut.

Heute wollen wir dies mit einigen Beispielen noch einmal vertiefen, bevor wir ab der nächsten Woche ein neues Kapitel aufschlagen.

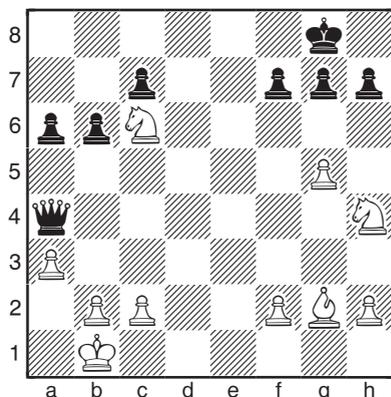
Starten wir mit 2 einfacheren Übungen, bevor Du dann wieder weitere 18 Aufgaben zum Üben hast, viel Spaß dabei!

Weiß am Zug ○ (1)



1. _____ Zeit: 1 _____ 2 _____

Schwarz am Zug ● (2)

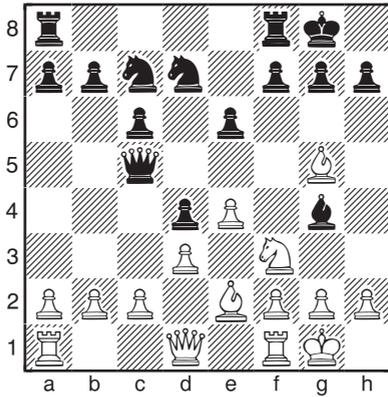


1... _____ Zeit: 1 _____ 2 _____

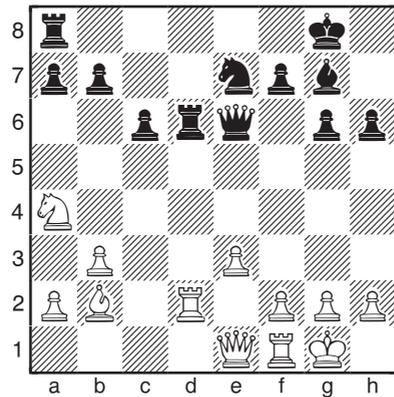


Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

● (3)

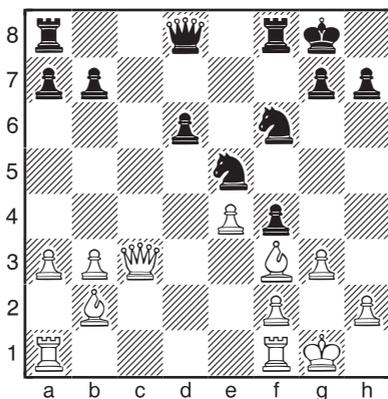


○ (6)

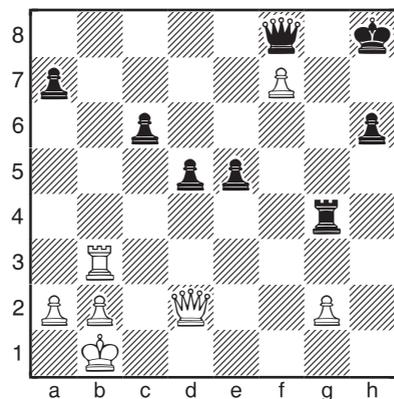


1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____ 1. _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 2 _____ 2. _____ 2 _____

● (4)

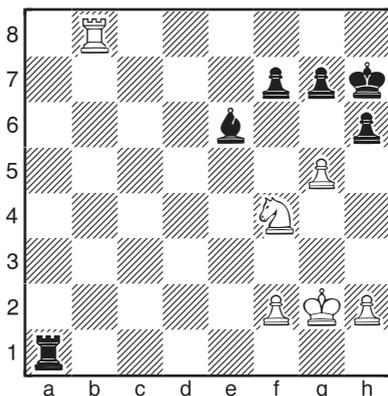


○ (7)

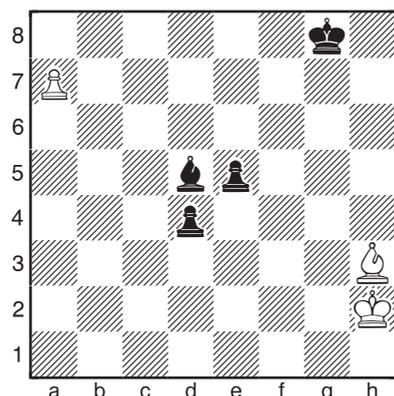


1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____ 1. _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 2 _____ 2. _____ 2 _____

Weiß am Zug ○ (5)

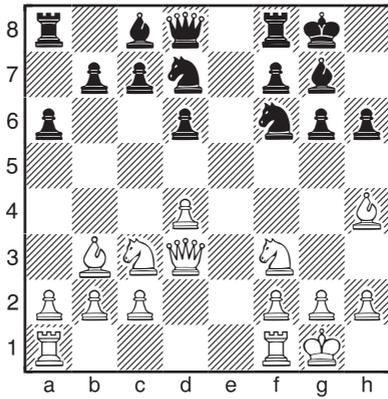


○ (8)



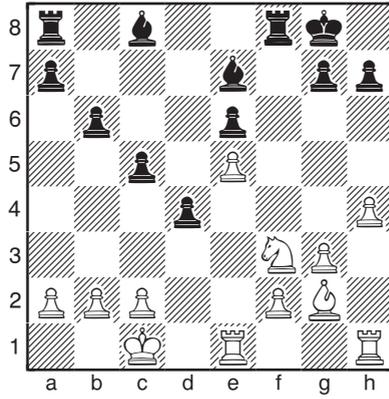
1. _____ Zeit: 1 _____ 1. _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ 2 _____ 2. _____ 2 _____

○ (9)



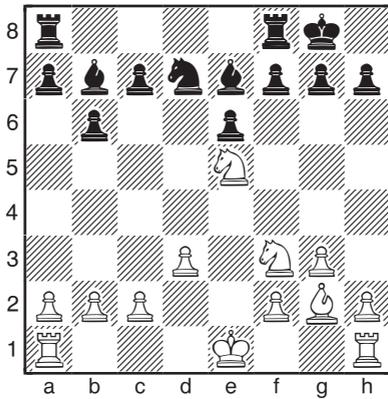
1. _____ Zeit: 1 _____ 2 _____

● (12)



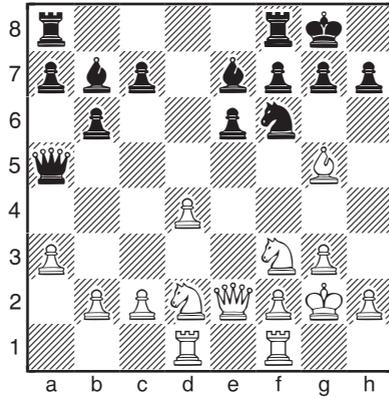
1... _____ Zeit: 1 _____ 2 _____

Schwarz am Zug ● (10)



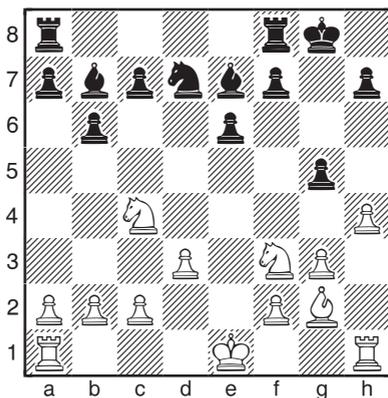
1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____
2... _____ 2 _____

● (13)



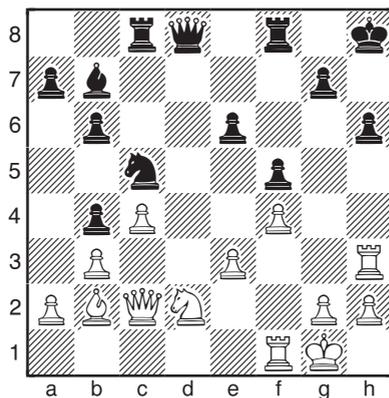
1... _____ Zeit: 1 _____ 2 _____

● (11)



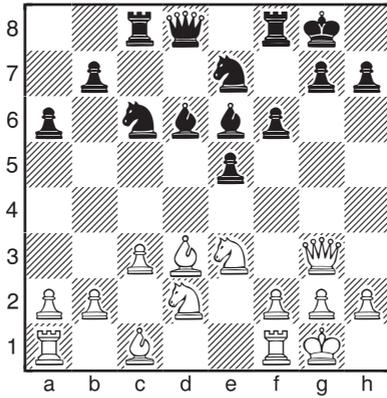
1... _____ Zeit: 1 _____ 2 _____

Weiß am Zug ○ (14)

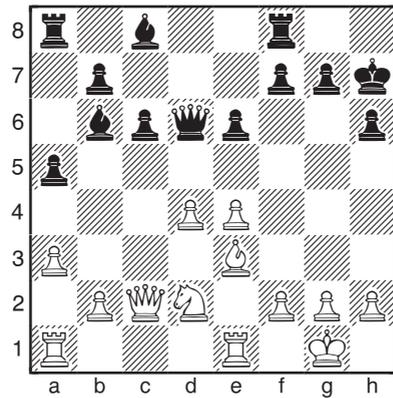


1. _____ Zeit: 1 _____ 2 _____

● (15)

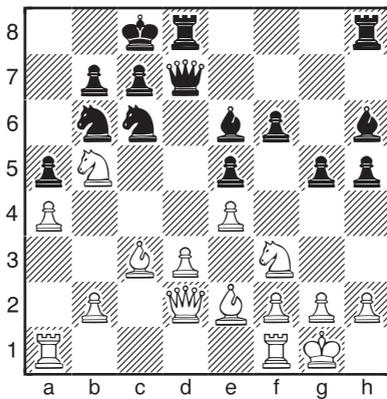


○ (18)

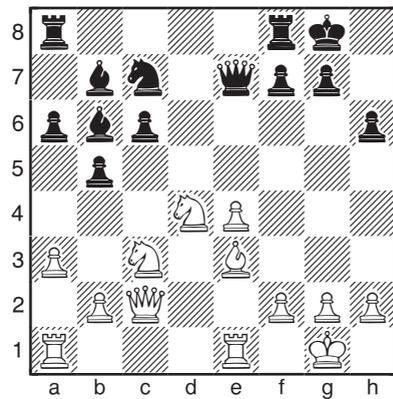


1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____ 1. _____ _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 2 _____ 2. _____ 2 _____

● (16)

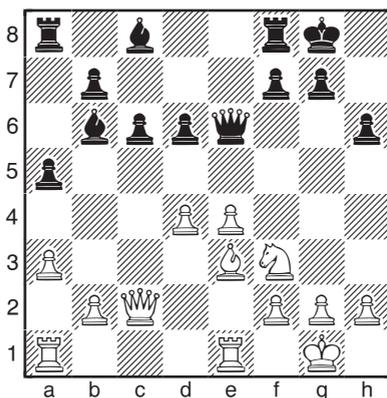


○ (19)

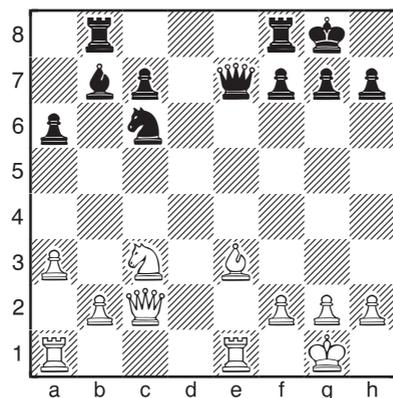


1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____ 1. _____ _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 2 _____ 2. _____ 2 _____

Weiß am Zug ○ (17)



○ (20)



1. _____ _____ Zeit: 1 _____ 1. _____ _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ 2 _____ 2. _____ 2 _____